

VERWURZELT IN DER ZUKUNFT



ITALIEN
EHRENGAST 2024
FRANKFURTER BUCHMESSE
16.-20. OKTOBER 2024

NICHT NUR EIN PLAKATMOTIV – WAS HINTER DEM BILD DES MÄDCHENS AUF DER CALLA STECKT

Die junge Leserin auf der Calla-Blüte: eine Figur, die bis zur Frankfurter Buchmesse nicht nur Comic-Fans immer vertrauter wird. Die grafische Umsetzung des Ehrengastplakats des italienischen Comiczeichners Lorenzo Mattotti begleitet Italien bei seinem historischen Auftritt.

Das Bild steht für das Motto „Verwurzelt in der Zukunft“: Das Mädchen liest sozusagen in der Luft schwebend, getragen von einer Calla, die in der Erde verwurzelt ist. Mattotti wählte eine Pflanze, die für eine bequeme Haltung steht, in einem hellen Farbton, der für die italienische Malerei typisch ist.

Die junge Leserin verkörpert perfekt die Ziele, mit denen sich das Gastland in Frankfurt präsentieren wird: Italien will neue Generationen für das Lesen begeistern und den Boom der Schriftstellerinnen auf dem heimischen Markt feiern. Der Ehrengastauftritt auf der Frankfurter Buchmesse würdigt das internationale Renommee der italienischen Gegenwartsliteratur, ohne dabei die Wurzeln der Vergangenheit zu vergessen, die in Mattottis Werk durch die vielfältige Landschaft unter der Figur symbolisiert werden.

Die Erdschichten stehen für die Geschichte – und der offene Himmel führt uns in die Zukunft.

Im Zentrum des Bildes sitzt ein Mädchen auf einer stabil wirkenden Calla, in ihr Buch versunken. Dank ihrer Lektüre ist sie bereit, der Welt selbstbewusst und ohne Angst zu begegnen. Dies war auch der Geist, mit dem der Ehrengast Italien in Jahr 1988 als erstes Gastland die Frankfurter Buchmesse eröffnete und wieder „nach Hause“ zurückkehrte.

Das Werk Mattottis zeigt auch, welche Bedeutung die Illustration heute in den Verlagsprogrammen hat, als Aushängeschild der italienischen Verlagslandschaft und Brücke zu neuen Lesergenerationen.